



بلد الأساطير
والأبطال والفلاسفة!

اليوناني

رحلات صبا
حول العالم
(٨)



رقصة شعبية

الزيتون الوطني في الريف اليوناني



البارثون من أجمل الآثار اليونانية

في كل مكان من اليونان ، سنلتقي
بذكرى من الماضي المجيد الذي عاشته
هذه البلاد ، وخاصة ، أثينا ، المدينة
التي عاش فيها من العظماء والخالدين
عدد لم تشهد أية مدينة أخرى في
العالم .. ففي « أثينا » عاش
« ديوسين » ، أعظم خطيب في العالم ،
و « سولون » أول من وضع القوانين ،
و « سقراط » ، أبو الفلسفة وتلميذاه
العظيمان « افلاطون » و « أرسطو » ،
و « فيثاغورث » مؤسس علم الموسيقى
والرياضيات ، و « افقليدس » واضع
علم الهندسة ، و « ارشميدس » واضع
علم الطبيعة ، و « سوفوكل »
و « يوربيدس » أول من كتب المسرحيات .



رمز السلام

واليونان غنية بآثارها القديمة التي ترجع الى ما قبل الميلاد ببضعة قرون ، ومن أشهر هذه الآثار « الاكربول » الذي يطل على « أثينا » بمعابده المختلفة : معبد « زيوس » كبير الالهة ، و « البارثيون » ، ومعبر « ديونزيوس » وعلى بعد ٨٠٠ كيلومتر من « أثينا » سترى « اولمبيا » حيث يوجد جبل الاولمب ، وفيه « الاستاد » التي كانت تقام عليه الالعاب والباريات الاولمبية . القديمة مرة كل أربع سنوات ، ويشارك فيها الشعب اليوناني كله ، وكلن الابطال يتبارون في مختلف انواع الرياضة ومنها المصارعة ، والجري ،



منظر طبيعي خلاب لجزيرة « كورفو »

ورمي القرص ، والهوكي ، وركوب الخيل .. وفي ختام المباريات كانوا يمنحون الفائز تاجا من اغصان الزيتون رمزا للسلام ، ثم تصنع له التماثيل وتنظم في مدحه الاشعار .. و « أثينا » عاصمة اليونان الحديثة ، واقدم مدينة يونانية ، يبلغ عدد سكانها الان مليوناً ومائة وأربعمئة وعشرين ألف نسمة

أكلات شعبية لذيذة

وفي خلال جولتنا معا في « أثينا » ، سيدعشك ان تراها شبيهة بالقاهرة من نواح كثيرة ، الطقس ، الميادين



من اعمدة معبد هرقل التي تزينها النقوش البديعة !

والشوارع وكثير من المباني ، والمقاهي المنتشرة هناك بموانئها ومقاعها المصنوعة من الخيزران والقش ..

وقد يدعشك ان تسمع حوذك يونانيين يتحدثون باللغة العربية ، والواقع ان عددا كبيرا من أبناء اليونان قد عاشوا وعملوا في مصر ، ولا تزال لهم جالية كبيرة في بلادنا .. ومن عادات الكثيرين في اليونان المصافحة باليد في اول المقابلة وفي ختامها ، القبلولة ..

ومن الاطعمة الشعبية اليونانية التي ستدوقها خلال جولتنا « الموزاكا » وهي والنوم في فترة ما بعد الظهر في الصيف . تصنع من البيض واللحم المفروم

والصلصة والتوابل .. و « التوفايكا » وهي عبارة عن مسحوق العنب باللحم المفروم والارز والتوابل ..

مجموعة الجزر اليونانية

والان .. تعال نركب احد الزوارق البخارية لنطوف بالجزر اليونانية المشهورة ، سنركب الزورق من « بيريا » وهي ميناء « أثينا » .. وستزور أولا جزيرة « ديلوس » حيث نشاهد فيلا كليونياترة بأعمدتها البيضاء ، ونزور جزيرة « ناكسوس » التي كان الابطال يسبحون من شواطئها .. وكذلك « رودس » الجزيرة التي خلدها الشعراء



طريق الفرمان في جزيرة رودس

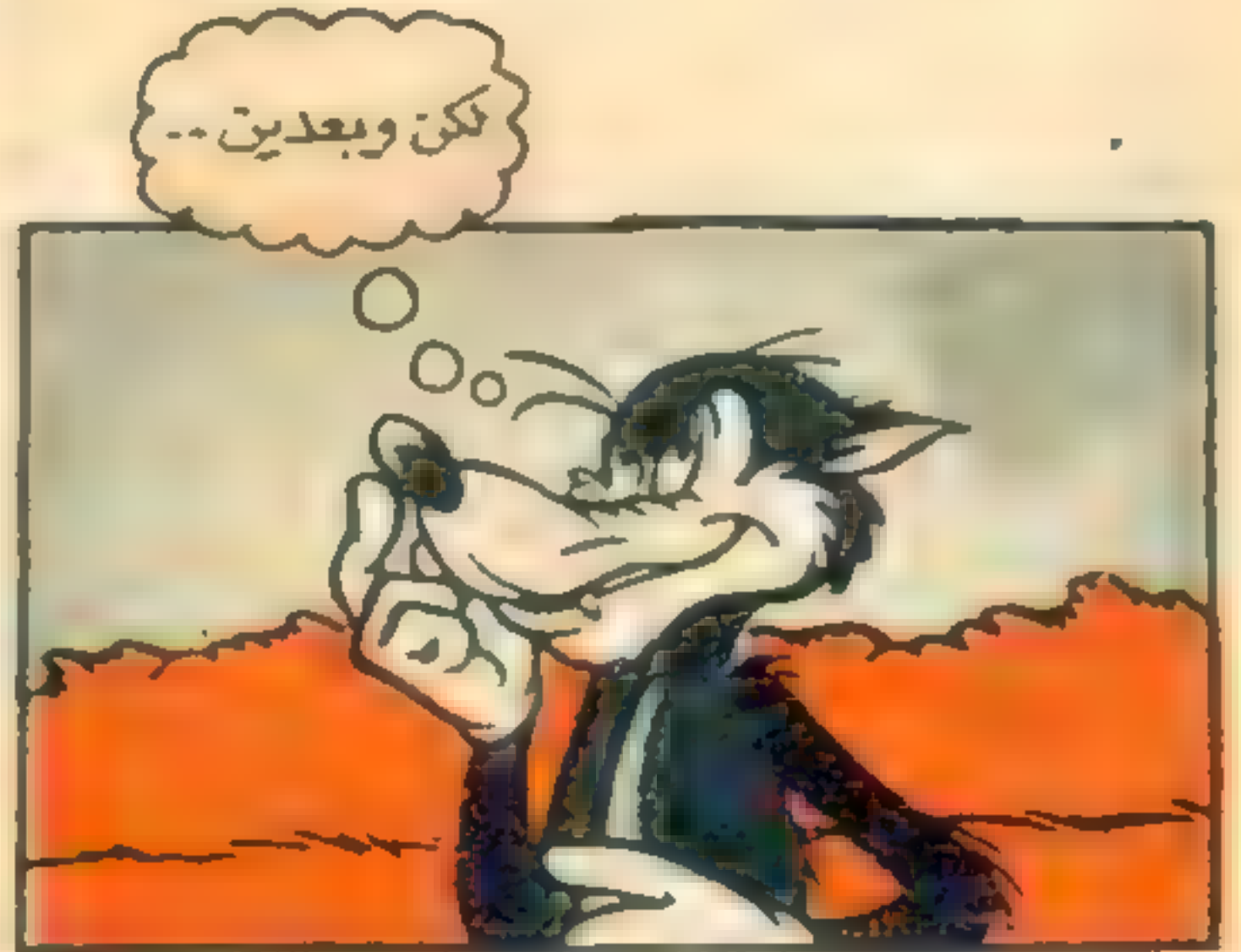
وخلعوا عليها كثيرا من الاوصاف والالاقاب منها : « غروس الشمس » و « جزيرة الورد » ، وهي اجمل واكبر من جزر « النوديكانيز » ، وبها آثار من العهود اليونانية والرومانية والبيزنطية والتركية ، وبها تمثال « فينوس » ربة الجمال ، وهو التمثال المشهور الذي عثر عليه مقطوعا للداعين في اعماق البحر ..

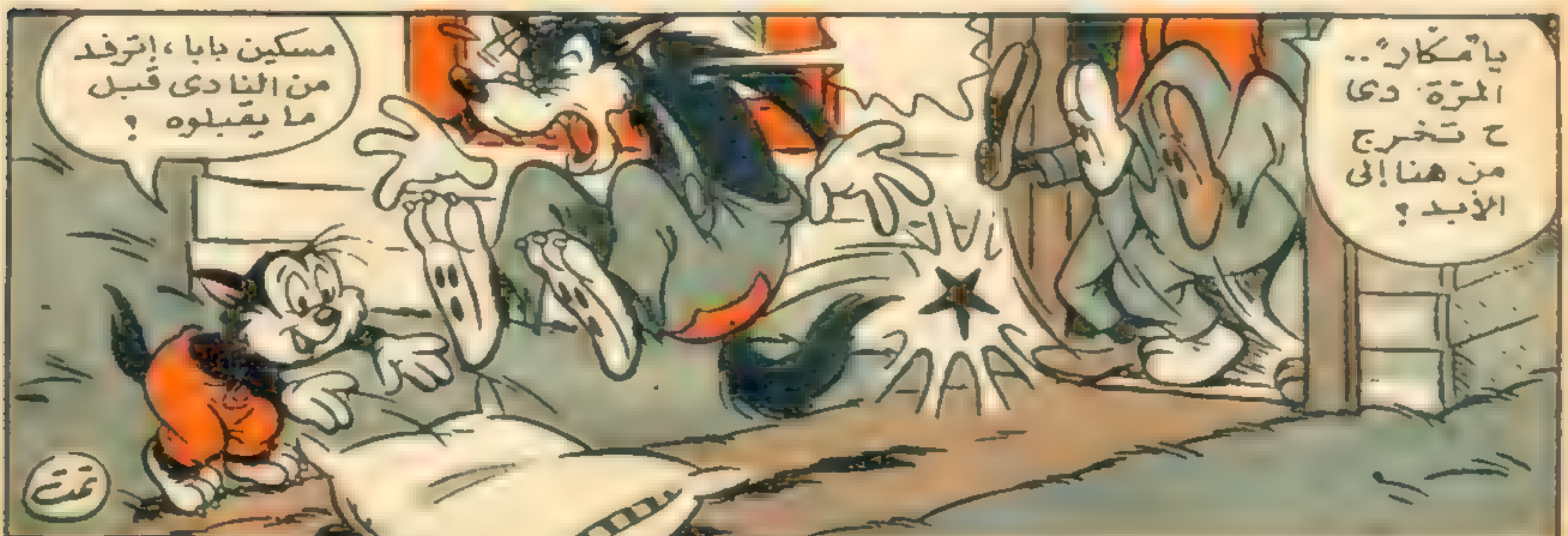
ولا ننس قبل ان تعود من اليونان ان تشتري بعض العرائس الصغيرة التي ترتدى الزى الشعبي اليوناني الجميل المطرز بالزخارف اليونانية والبيزنطية .. انها « دمي » صغيرة ، ولكنها مصنوعة ومكسوة بطريقة بديعة وذوق فني جميل ..

البطخة المسروقة !











اشراف وايمان في سر نادي راميس !



أصيب «بدر» بمسرف غريب، فاخته «أبين» و «أشرف» إلى جزيرة «لورو» ليعالج هناك في نادي «رامس» وفي الطريق إلى النادي وقع حادث لسارة «الاصفا» ..



بام! بام! بام! بام! بام! بام! بام! بام!



بام! بام! بام! بام! بام! بام! بام! بام!
لا فائدة من انتظار "بذر بدران" المصاب بمرض غريب، فقد سقط هو وصديقاه بسيارتهم في البحيرة!



بام! بام! بام! بام! بام! بام! بام! بام!
لقد سررنا بهذا الخير.. فلم يجد هنا مكان لأعضاء جدد.. وأغلقتنا باب العضوية نهائياً!



عاش جدنا الشيخ حكيمًا ،
كان الجميع يلجأون
إليه طلبًا للمشورة . فقد كانت
دائمًا نصائحه صائبة .

ولم يكن حتى أبى نفسه بعمل
شيئًا قبل أن يستشير ،
أما نحن الصغار فكنا نلتف
حوله ليقص علينا الحكايات
الجميلة ، لم يكن يخفى علينا
أمرًا .. ولم يعد لديه ما يخفيه
سوى شيء واحد .. كان عنده
صندوق صغير يضع مفتاحه
في جيبه دائمًا .. وطالما حولنا
الوصول إلى هذا المفتاح
الآسر جهودنا كانت تنتهي
بالفشل .

كان الصندوق خفيًا
وصغيرًا يوحى أن بداخله تقودا
أو مجوهرات .
وكان الجد يعرف أننا نتوق

سر الصندوق

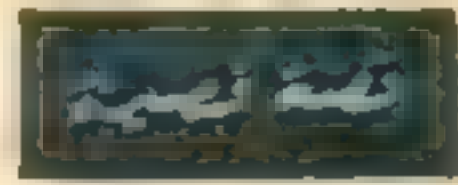
شوقًا إلى معرفة ما يحتفظ به!
فكان يضحك ويقول : « انكم
تجهدون أنفسكم في أمر لا
يعنيكم ولا يفيدكم يا أولادي .
يا أحفادي .. خففوا من
غريزة حب الاستطلاع . »
ولكن لم يكن كلام الجد
وتصرفاته تزيدنا إلا شغفًا
وإثارة .

وكان من معجزات الجد
الشيخ مقدرته على إجابة
طلباتنا نحن الصغار .. هذه
الطلبات كأقلام الرصاص
والأساتيك وأربطة الأحذية
والوان الرسم وأشرطة شعورنا
إلى أن حل اليوم الذي كنا
نتوقعه ونخشاه والذي لا مفر
منه .. فقدم إلينا الجد الحبيب
وفقدنا ينبوع الحسن إلى
الابد ..

كان كل ما تركه الجد الشيخ
هو الذكرى الطيبة والصندوق .



أبى



واليوم .. اليوم فقط سنعرف
سر هذا الصندوق .
اجتمع أفسراد الأسرة
واحضروا الصندوق والمفتاح :
وفي جو رهيب التصق كل منا
بالآخر وفتح والذي الصندوق
وخفت قلوبنا .

وكم ثاب دهننا عندما لم
نجد ذهبًا أو تقودا أو أي شيء
على الإطلاق سوى التوافه
الصغيرة .. أربطة الأحذية ..
والأقلام ... والأبر ...
والإساتيك .. هذه الأشياء
التي كنا نجدها عند الجد
ولم نفكر مطلقًا أن تكون هي كل
محتويات الصندوق .

عقدت الدهشة السنتناول
يجد أحد منا ما يقوله ، فقد
ماتت الكلمات فوق شفاهنا .
وفي صوت هاديء رزين قال
والدي : « لست أعتقد أن هذا
هو كل ما في الصندوق ، لقد

عاش والدنا حكيمًا ولابد أن
يموت حكيمًا .. ابحثوا معي
جيدًا في الصندوق ، أنى متأكد
من أننا سنعر على سر تصرفات
هذا الراحل الحبيب . »

قلبنا الصندوق وعشنا
بمحتوياته عدة مرات ولم نجد
شيئًا جديدًا إلا ورقة صغيرة
برزت من بين هذه المحتويات .
وقال الجميع في صوت
واحد :

« لقد وصلنا إلى السر ..
وصيته الأخيرة ، وفتحنا
الورقة وكان بها عدة سطور :
« الآن .. ولم يعد لدى ما
أقوله أو أعطيه لكم يا أبنائي ،
فقد وهبكم في حياتي كل ميا
أملك ، وقصصت عليكم كل
تجاربتي ، ولكن لي كلمة
أخيرة .. »

أن كل ما في الصندوق أشياء
تبدو تافهة ، لكنها طالمًا
أسعدتكم .. فهكذا الكلمة
الطيبة ، والخدمات الصغيرة
قد لا تكلفكم شيئًا إلا أنها
تسعد القلوب . »



رجلان يتبعان
العربة ؟

ووصل نروجر الى منطقة
يستطيع ان يكتشف منها
الطريق كله ..



وأدركت العربة في العربة ..

بسرعة ؟ يجب
ان نهي مهمتنا
الآن ؟



بسرعة يا "تورنادو" ؟
يجب ان نسحق بهم ؟



يبدو انني قد وصلت
في الوقت المناسب
تماما ؟

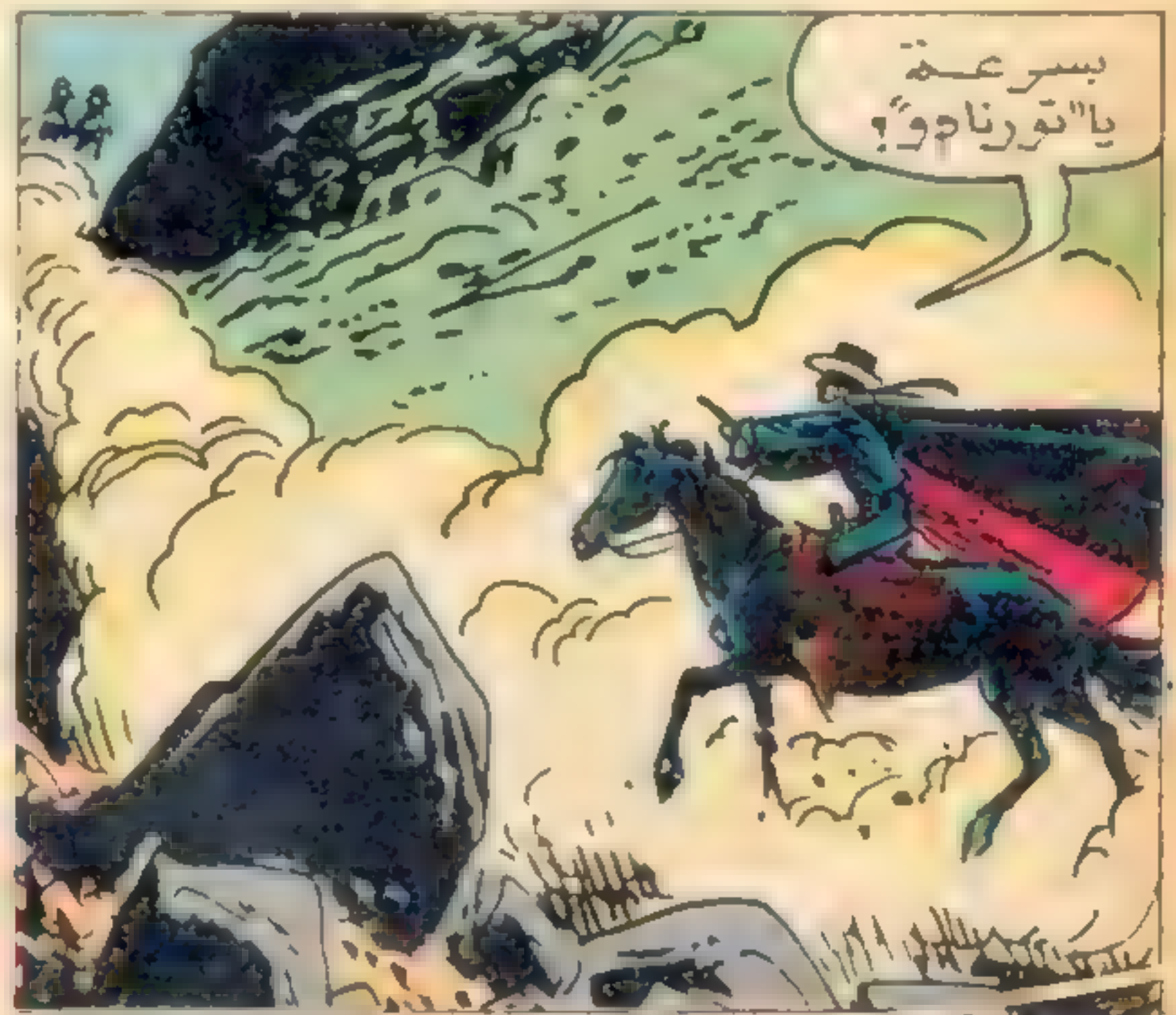
طاعة !



طاعة ! قف
طاعة ! العربة !

الشاهدة

شاهدت يد ليا « المحرم » « نولا » وهو
على صديقه « فهرست » في برية البرية
وبسما زورو من بعد .





وأثناء "برناردو" إلى "دوتو" ريجو" إشارات ..

تريد أن تعرف خطتي يا صديقي ؟ بسيطة ، سأركب العربة معهم ؟



وبعد وقت قليل في لندن المدينة المجاورة ..

من حسن الحظ أن العربة وصلت بدون متاعب أخرى .. ولكن الرحلة ما زالت طويلة ؟



إني لا أعرف أهل هي تهرب لأنها فعلت شيئاً ؟ يجب أن أعرف الإجابة عن هذا السؤال ؟



سنبزن كل المسافرين هنا ، وسنبقى الفتاة وحيدة باقي الرحلة ، وهذه فرصتي لأتحدث معها ؟



وبعد قليل ركب "دوتو ريجو" العربة ..

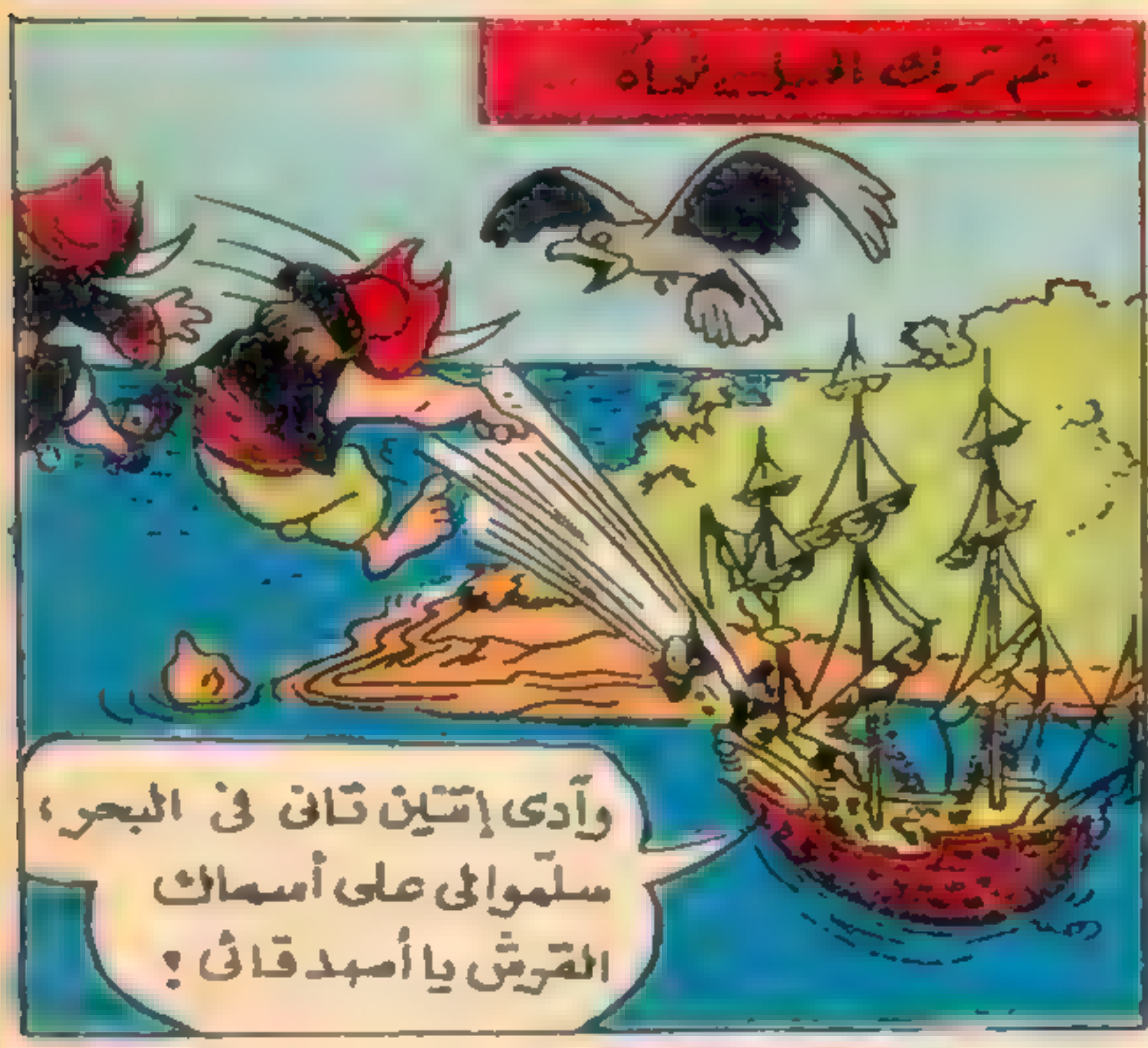
إلى العربة .. سنبداً السير الآن ؟



ستتبعنا بالعربة يا "برناردو" .. من بعد قليل .. فقد نحتاج لظهور مرة أخرى ؟



ميكى والفراوان خراصة البحار!



استبقت « ميكي » خلال رحلته في الزمان لجسده في القرن الثاني عشر في البحر الكاريبي المملوء بالفراصنة ، واستعار « ميكي » اسم الكائن « ميك - قاطع الرقاب » وانضم الى الفرسان « أوباش » . الذي طلب منه ان يساعد شخصيه بمبارزه عشرة من رجاله في وقت واحد ، ولجأ « ميكي » الى الحيلة ..



«عروبة المولر»

معرض صبا



جائزة كل أسبوع



المراسل الفائز :
فاز هذا الأسبوع بجائزة
« ميكي » لانشط مراسل:
« منير حسين عيسى »
مراسل « ميكي » الخاص
بمدرسة « الامام علي »
بالدقي والجائزة « مجلد
ميكي »

من منير حسين عيسى مراسل ميكي الخاص :

- تسند مدرسة « الامام علي » لافادة حفل خاص بعيد
الام .. تعضه امهات التلامذ ..
- يتبارى فريق المدرسة لكرة القدم هذا الأسبوع مع
فريق مدرسة التحرير على أرض السعيدية ..
- يشترك هذا الأسبوع فريق الموسيقى بمدرسة « الامام
علي » مع فرق المدارس الابتدائية في مسابقة للموسيقى في
مسرح مدرسة التربية القومية بالمعجزة .. وفريق المدرسة
هو الفائز بالمركز الثاني في مسابقة العام الماضي ..
- فاز ببطولة مدرسة « الامام علي » في لعبة البنج بونج
بالمركز الثلاثة كل من : « هاني عرفة » و « محمد رجائي »
و « منير حسين »

ثلاثة فائزة بالنشر

أرسلها الصديق محمد حسين أبو طه منطما

دخل الجندي على الضابط مسرعا
وقال :

- سيدي .. أرجو ان تمنحني
بومين - أحضره فقد علمت ان زوجتي
مريضة ونحتاج لرعايتي .
فابتسم الضابط وقال :

- يا .. نسيت ان أخبرك ان
زوجك اتصلت بي وطلب ان أقول
لك انها في صحة جيدة .
فشكره الجندي وخرج، لكنه عاد
بعد لحظة وقال :

- سيدي .. يوجد شخصان
كاذبان في هذه الحجرة .. أحدهما
أنا .. لاني غير متزوج .



هذه الاوزة الفنانة تهوى العزف على
البيانو ، فأحضر لها صاحبها بيانو صغيرا ..
حتى تستطيع ممارسة هوايتها في هدوء
وانسجام .. ما رأيك في هذه الفنانة ؟

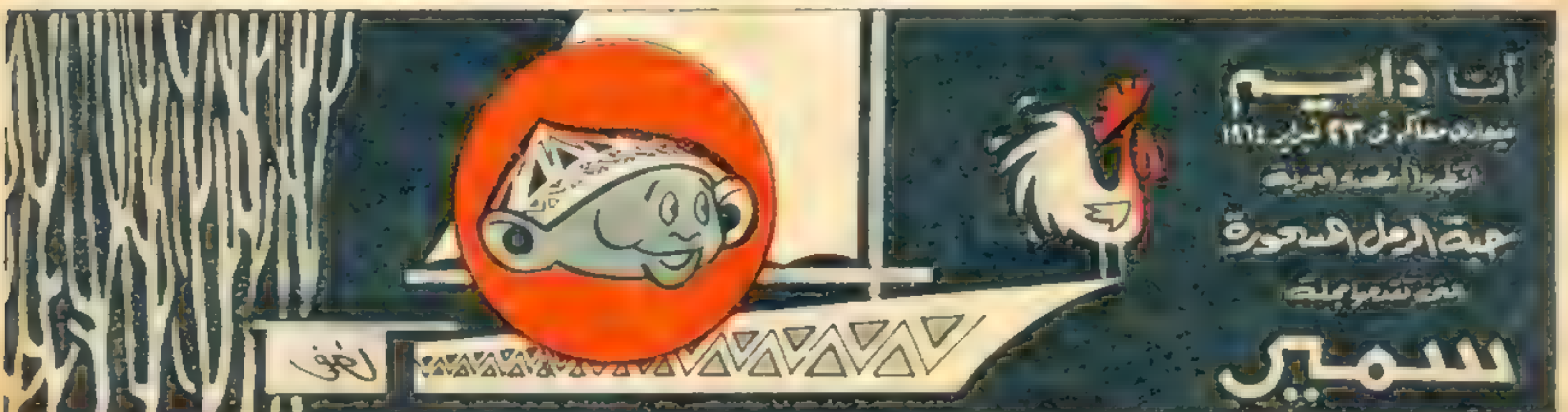
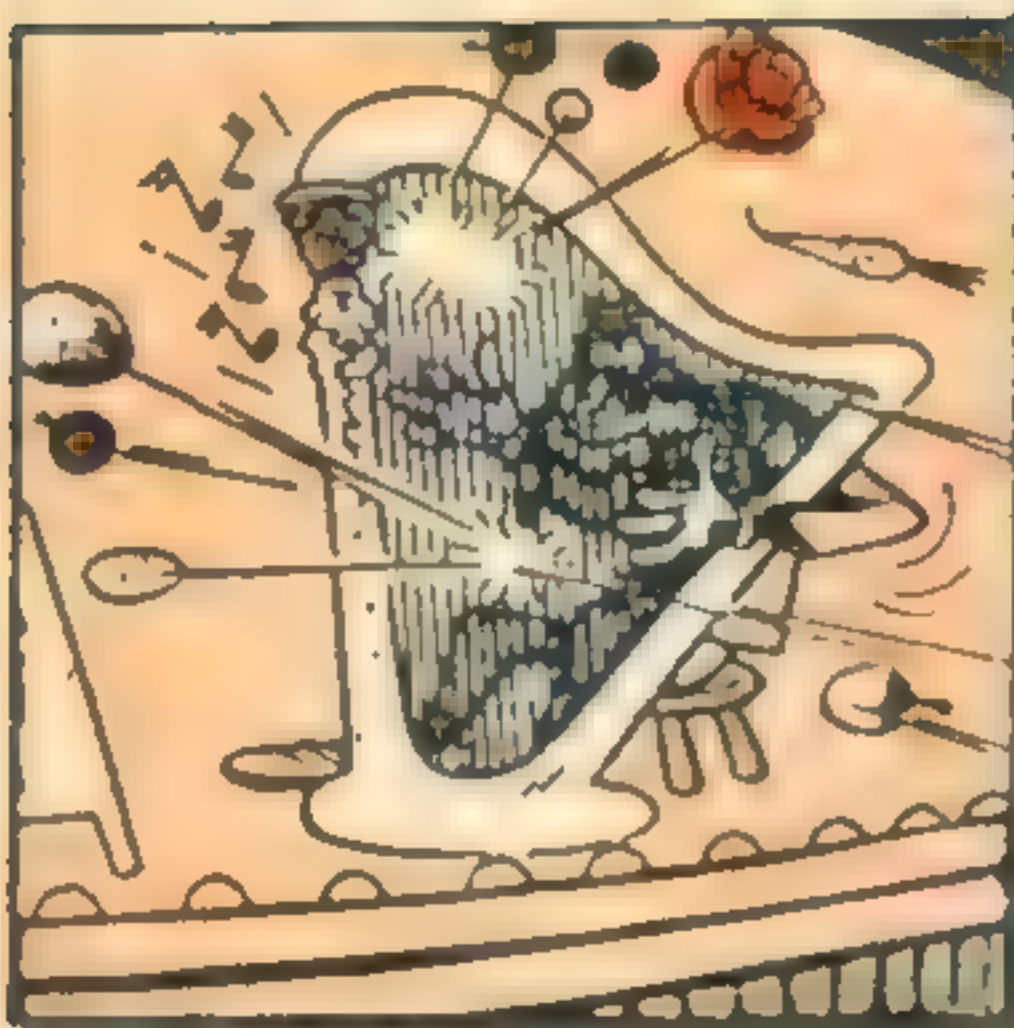
صورة
الأسبوع



ركن هواة الطوابع

الطوابع والزهور الرفيعة هي موضوع هذه المجموعة
من طوابع البريد التي أصدرتها "سجافور" تخلصنا
للطبعة الغاية ..

"صبي" واصدقائه

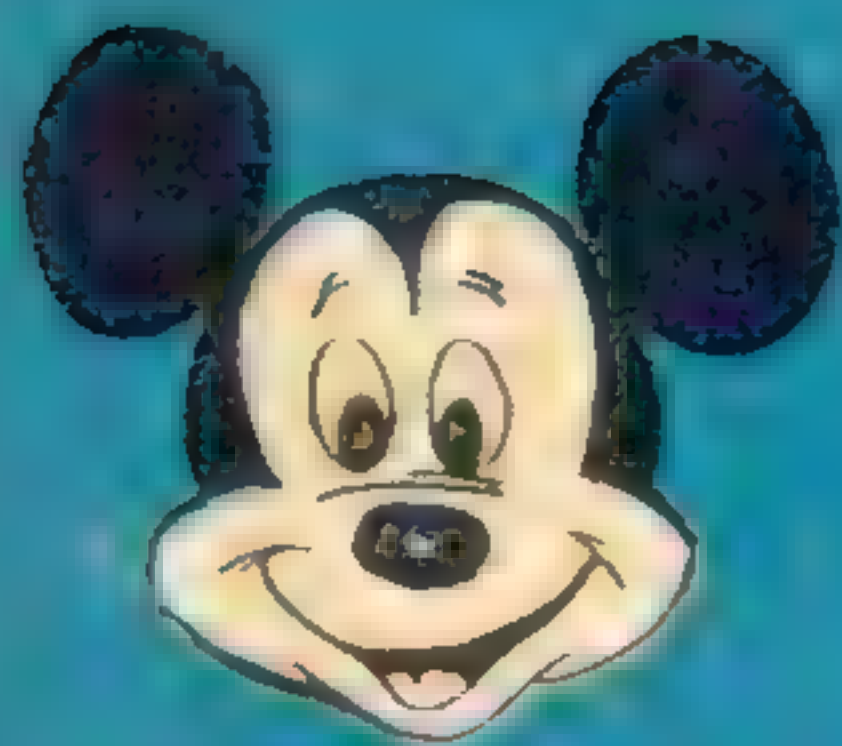


أنا دايماً
بمقدوري منك في ٢٣ فبراير ١٩٦١
الطبعة الغاية
حبة الرمل المسحورة
فيها شجرة جنة
لسمير



طائرة سرور سونيك

رُكْبَاهَا يَنْفُذُكَ ، وَاسْمِعْ
صَوْتَهَا عَالِيَا !

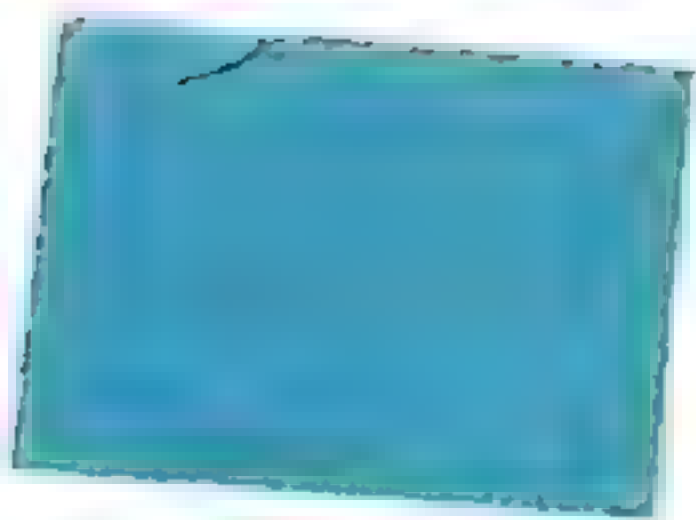


مع عدد الخريف ٢٧ فبراير

00000000000000000000

لعدۃ + الہدیات

اليونان



هالاند





রাফাত রাবাব

Raafat & Rabab

BLUE BIRD

أرب كوجيلى ايمس اصرفاء



هذا العمل هو لمشاركة الكوميكس . و هو لتوفير اهداف ربحية و لتوفير السعة لادبية فقط .
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزول الاسواق لدعم السرايين . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay . Please Delete the File
after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Support its Continuity . .

حكاية

مع الهدية :
علم اليونان !

العدد ١٤٨ - ٢٠ فبراير ١٩٦٤ - الثمن ٣٠ ملياً



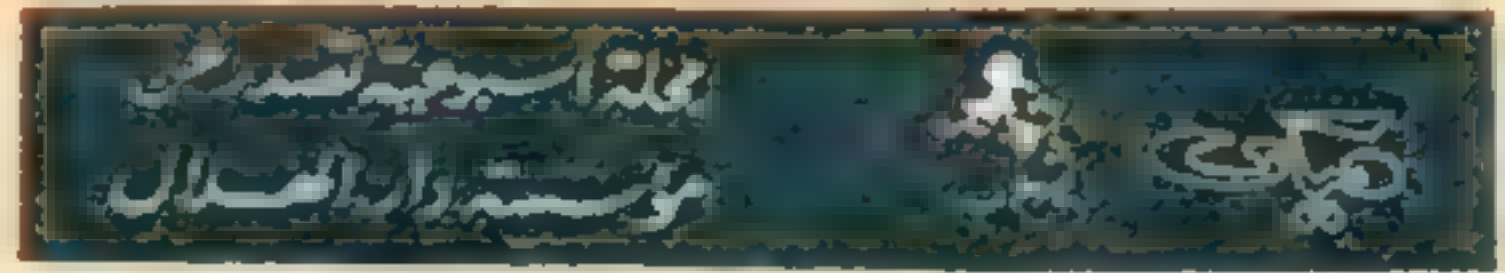
والتي ديزني

فكرة !

قال معي تشاهد مباراة في كرة القدم !
 انني لن اصحبك الى النادي الاهل في الجزيرة او الى نادي الزمالك في امبابه .
 انني ساطير بك اليوم عشرات الآلاف من الاميال ! اننا سنطير معا الى البرازيل .
 تعال تشاهد مباراة بين نادي سانتوس ونادي فلامنجو .
 هل تذكر اللاعب العظيم بيليه . انه يلعب اليوم في نادي سانتوس .
 انه اللاعب الساحر الذي سجل لفريقه خمسمائة هدف في خمسة اعوام !
 انه يجري بالكرة من اول الملعب الى آخره ! انه يحاور اللاعب الاول والثاني
 والثالث والسادس ثم يصيب الرمي !
 ثم يجري بالكرة ويحاور بها ويسلمها الى زميله . ثم يستردها منه ليضعها في
 الشبكة !
 لقد فقد الجمهور عقله ! انه يصرخ مطالبا بالهدف الثالث !
 ويصيح « بيليه » الهدف الثالث ! ويصيح الهدف الرابع !
 ويتور لاعبو نادي فلامنجو على هذه الهزيمة !
 ويبدأون في الهجوم بقسوة على مرمى نادي سانتوس . ويصيبون الهدف مرة
 ثم مرتين ثم ثلاث مرات !
 ويفضض حارس الرمي « جيلمار » من خشونة اللاعبين ! ويفقد اعصابه . ويضرب
 احدهم !
 ويصدر الحكم . ويطرد حارس الرمي « جيلمار » من الملعب ! انه يطرد اعظم
 حارس مرمى في العالم . . . ويذرفون الدموع النموع ! انهم يتوقعون الان هزيمة مؤكدة
 لفريق « بيليه » .
 ويلبس اللاعب « بيليه » فانلة حارس الرمي المطرود . . . ويقف بنفسه يحرس
 مرمى نادي سانتوس .
 ويشهد الهجوم على الحارس « بيليه » !
 ان كل لاعبي نادي فلامنجو يحيطون بمرمي « بيليه » . ويصوبون عليه مئات
 الرصاصات !
 ولكن « بيليه » يصد الكرة عن المرمى مئات المرات !
 انه لم يمسكنهم من ادخال الكرة مرة واحدة !
 ويصدر الحكم ! وتنتهي المباراة بفوز « بيليه » الذي سجل لفريقه اربعة
 اهداف . وانتقله من مئات الاهداف !
 ويهجم الجمهور على « بيليه » يعمل على الاعتناق !
 فقد اثبت ان اللاعب العالي ليس هو الذي سجل الاهداف لفريقه . . . وانما هو
 الذي يحميه ايضا من الهزيمة !

● صورة الغلاف : « ميكي » في اليونان . بريشة : محمد النهام

● مع العدد هدية « علم اليونان » اقرأ صفحتي ١٤ ، ١٥



مديرة التحرير

رئيسة التحرير

عفت ناصر

ناديا نشات

قيمة الاشتراك السنوي « ٥٢٠ عددا » في الجمهورية العربية المتحدة
 ١٥٠ قرشا صاغا - في السودان ١٥٠ قرشا سودانيا - في سوريا ولبنان
 ٢٢٥٠ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربي جيبهان - في الأمريكتين ٨
 دولارات - في سائر انحاء العالم ٥٠ شللا .
 والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدان الهلال في الجمهورية
 العربية المتحدة والسودان بحوالة مريدية - في الخارج بتحويل مصرفي
 او بشيك مصرفي قابل الصرف في الجمهورية العربية المتحدة .
 ثمن العدد :

قطر والبحرين ١٦ انة ليبيا : بنغازي وطرابلس ٥٠ ملينما
 الجزائر ٧٥ فرنكا المغرب ٦٠ فرنكا

حقوق الطبع محفوظة للأسسة « والت ديزني » W.D.P. ©



(عسكري المروءة عتقا تعقب يديه)



« خدنا من نطينا لاهات القرش بكرة !



(بدون تعاقب)

ضحكات

رشد

خايف



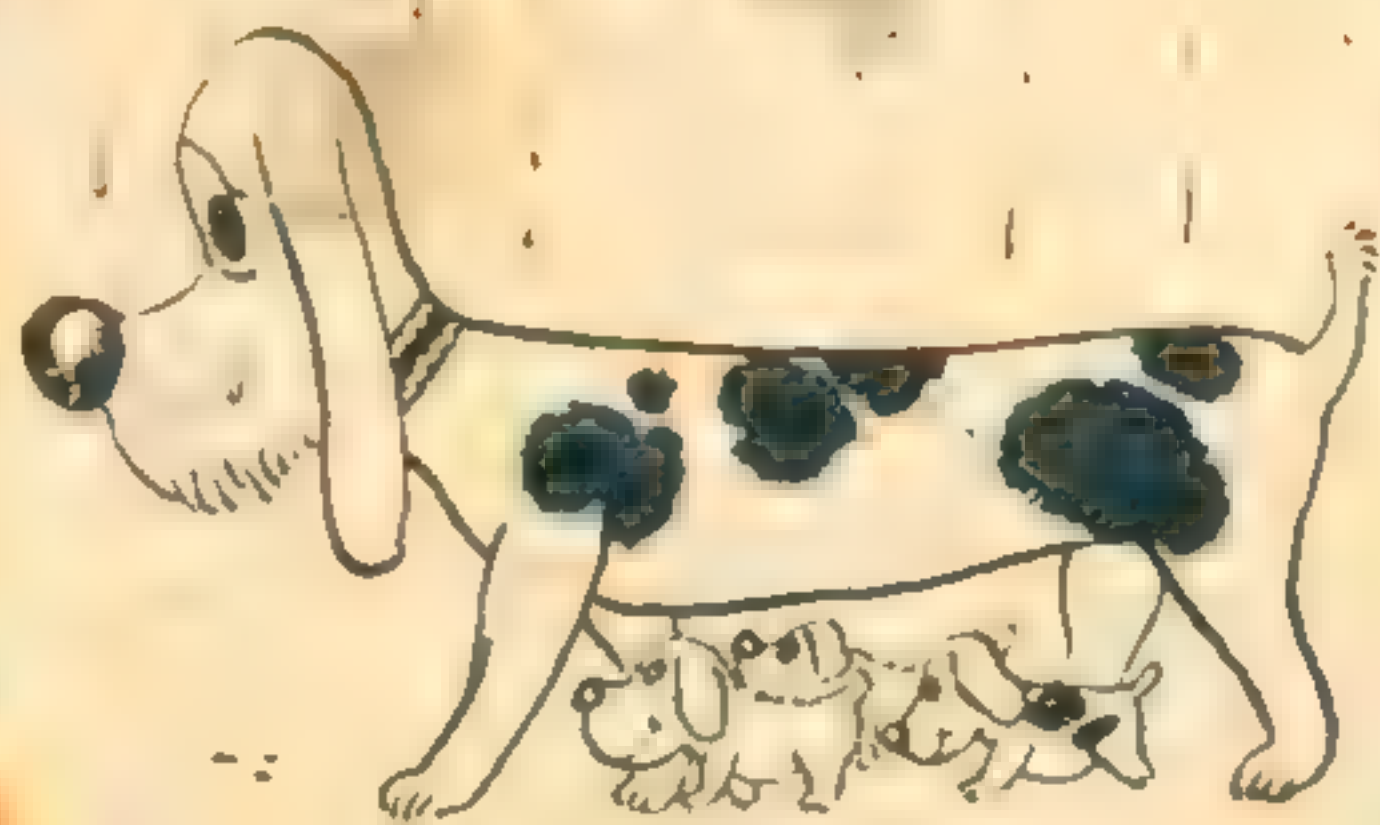
بروفسور كليم !!



الحروف لزميله : شاييف .. يعزفونا ويلبسوا لقم !!



عندما يحتضن ثلاثة بهلوانات شمسية واحدة !!



أمومة !!



الملك لزميله : الحق .. السحابة قريب تخلص !!

نداء الغابة !



قصة كاملة





